

# 偵探女王—阿嘉莎·克莉斯蒂

張瑞雄

國立東華大學資工系

[rschang@mail.ndhu.edu.tw](mailto:rschang@mail.ndhu.edu.tw)

十個在社會上有地位或名望的人都接到了一份神秘的邀請函，請他們到一個島上度假，基於人類的好奇心，他們都參加了，但主人卻很意外地沒有出現。這十個人，在其過去一生中，或多或少都有一些見不得人的往事，(誰沒有呢?)在這個與世隔絕的孤島上，他們被迫與自己過去生活中的陰影相對，但是更可怕的是他們一個接一個的被人謀殺，兇手是僥倖尚存中的人之一嗎？或者兇手是那還未出現的神秘主人呢？

想知道上述故事的結果嗎？趕快去買一本阿嘉莎·克莉斯蒂(Agatha Christie)的「And Then There Were None」(中文翻譯為童謠謀殺案)來看吧。被稱為偵探女王(Queen of Crime)的阿嘉莎·克莉斯蒂在 1890 年 9 月 15 誕生於英國西南方 Devon 區的 Torquay，命名為 Agatha Mary Clarissa Miller，她並沒有接受正式的教育，只有一些家教，部分時間的上學和 15 歲到 17 歲在法國的完成學校待過，在這段期間她大部分學的是歌唱和繪畫，要不是因為過度的害羞，她可能會以音樂做為一生的事業。



Young Christie



Middle-Aged Christie

當她完成在法國的學業時，阿嘉莎的母親生病了，再加上經濟上的困難，促使母親帶著女兒到開羅去尋找可能結婚的另一半(當時的埃及和印度因為有英國的駐軍，都是適婚年齡女子最有希望找到另一半的地方。)在那裏，阿嘉莎享受了一些社交生活也得到了一些求婚的要求。在 1912 年，她遇到了 Archie Christie，一個加入皇家空軍的飛行員，他們在 1914 年的耶誕夜結婚，因第一次世界大戰的關係，Archie 到法國參戰，而阿嘉莎也沒閒著，她成為家鄉紅十字會醫院的護士，後來並志願到醫院新開的藥房工作。阿嘉莎非常沈醉於藥房的工作，後來並考取藥劑師的執照，所以她對各種毒藥的特性非常瞭解，也應用在好幾部小說中。藥房工作也讓她有足夠的時間來構思她的第一部偵探小說，只是她還需要賦予小說

中偉大偵探的人格和個性。

大戰時 Torquay 有許多的比利時難民，阿嘉莎決定其中一個先前是警探的難民將會是一位很好的偵探(至少在她的書中)，於是 **Hercule Poirot** 就誕生了。**Poirot** 對任何事都要求乾淨整齊和清爽，他的衣服永遠筆挺，皮鞋永遠光亮，兩撮鬍子永遠梳得整齊，而這些剛好都和阿嘉莎的個性相反，在 1938 年的一篇文章中，她怨歎說自己為什麼要造出這個可憎、誇大且無聊的偵探。

阿嘉莎的第一部偵探小說，**The Mysterious Affair at Styles**，曾經投稿到幾家出版社都被拒絕，在十八個月和阿嘉莎幾乎忘記有這回事後，這本書卻被接受了，一位偉大的偵探小說作家就此誕生了。

第一次世界大戰後的 1919 年，阿嘉莎的女兒 **Rosalind** 誕生，而她的先生也找到了一個財務諮詢的工作，經濟上比較充裕後他們就搬到一處較好的房子，在這段其間，阿嘉莎仍不斷地旅行和寫作。1926 年，阿嘉莎的母親過世了，她回到老家去整理房子，觸景生情對她造成嚴重的影響，在同年八月，**Archie Christie** 向她坦承愛上別人而要求離婚，此雙重的打擊讓她開始一段極不愉快的時光，她花了幾個月的時間試著瞭解為什麼婚姻會出問題，她感到非常寂寞且無法好好進食和睡眠，在同年 12 月 3 日，她開車離家後突然失蹤，十天後她在一個小鎮的旅館被發現，她也說不出這幾天的經歷，醫師診斷是因壓力所引起的失憶症，此段期間媒體的密集報導讓阿嘉莎從此終其一生都對媒體非常反感。

1926 年，「羅傑·亞克洛伊命案」(**The Murder of Roger Ackroyd**)的發表奠定了阿嘉莎成為最受歡迎偵探小說作家的地位。如果一個人知道了太多別人的秘密，他可能變成別人欲除之而後快的目標，羅傑·亞克洛伊也不例外，他是英國鄉下的紳士，他深愛同村的一位女士，也知道這位女士為了逃避婚姻暴力而毒死了前任丈夫，同時羅傑也懷疑有人因此而勒索這位女士，過了不久就傳來這為女士因服藥過度而去世的消息，雖然警方判斷是自殺，羅傑懷疑其中另有隱情，某天晚報的消息更證實了他的懷疑，他準備把他知道的一切寫下來，但兇手早了一步，在他有機會完成前用刀結束了羅傑的生命，現在只剩下偉大的白羅(**Hercule Poirot**)偵探來幫死者伸冤，把兇手繩之以法。

到 1930 年時，在寫了幾本小說和短篇故事後，阿嘉莎創造了她的另一個偵探，**Jane Marple** 小姐，雖然不是根據任何人的個性而塑造出來的，裏面卻有一絲阿嘉莎祖母的特徵，阿嘉莎祖母有樂天善良的天性，但在判斷事情時她總不懷疑人類天性中有最差的一面，而且事後證明她總是對的。

阿嘉莎生平的志趣之一就是能夠坐上東方特快車去旅行，在 1928 年因一個偶然

的機會讓她美夢成真。本來她準備到西印度旅遊，但是在一個晚宴上她遇見一位軍官，他向她形容坐東方特快車可到的巴格達的多彩多姿，第二天早上她馬上取消原定的旅程並定了一張東方特快車的車票，這段旅程的經歷就成為她令一本暢銷小說「東方特快車謀殺案」的藍本。在巴格達期間她認識了一位考古學家和他的太太，1930年她再回到巴格達去拜訪他們，此考古學家的助手 Max Mallowan 陪同阿嘉莎參觀巴格達和沙漠地帶，過程多彩多姿，有一次他們的車陷入沙中，靠沙漠駱駝軍隊的幫助才脫困。

旅行的回程也同樣的精彩，在他們到達雅典時，阿嘉莎接到電報說女兒嚴重地生病，為了急著趕回去，她卻在雅典的街上扭傷了足踝而不能行走，Max Mallowan 馬上答應陪阿嘉莎坐東方特快車回英國，當他們回到英國時 Rosalind 已經恢復的不錯，Max 趁機向阿嘉莎求婚，她也很高興地答應，此後他們有 46 年快樂的時光。其中大部分的時間阿嘉莎陪著 Max 到處考古，並忍受住在考古洞穴旁的日子，當然有時也會有些抱怨，1946 年出版的「Come, Tell Me How You Live」就聰明而帶諷刺地描述了他們在敘利亞考古的生活。

在所有阿嘉莎的劇作中，1952 年 11 月 25 日在倫敦首演而現在仍在上演的捕鼠器(Mousetrap)無疑是最出名的，它是史上公演最久的戲劇。其他著名的劇作包括 Witness for the Prosecution、The Hollow、The Unexpected Guest、Appointment with Death 等都還持續在世界各地上演。另外從默片開始也持續有阿嘉莎小說改編成的電影，其中的 And Then There Were None、Witness for the Prosecution、Murder on the Orient Express 是其中的經典。

1971 年阿嘉莎受封為英國女爵，史上因寫偵探小說而受封的唯一一人，當她於 1976 年 1 月 12 日過世時，她是歷史上到目前為止最暢銷的偵探小說作家，她的英文偵探小說大概賣超過十億本，其他四十多種語言的翻譯版也賣超過十億本，超過她的只有聖經和莎士比亞的著作。

終其一生，阿嘉莎寫了 79 本偵探小說，1 本短篇故事選集，19 部劇作，6 本以 Mary Westmacott 為名發表的其他小說，1 本自傳和 3 本非小說(包括前述的 Come, Tell Me How You Live)。偵探小說中的「羅傑·亞克洛伊命案」(The Murder of Roger Ackroyd)、「牧師家謀殺案」(The Murder at the Vicarage)、「艾德偉爵士之死」(Lord Edgware Dies)、「東方快車謀殺案」(Murder on the Orient Express)、「ABC 謀殺案」(The ABC Murders)、「尼羅河謀殺案」(Death on the Nile)、「童謠謀殺案」(And Then There Were None)、「魔手」(The Moving Finger)、「畸形屋」(Crooked House)、「謀殺啟事」(A Murder Is Announced)、「黑麥奇案」(A Pocket Full of Rye)和「無妄之災」(Ordeal by Innocence)被選為 12 本阿嘉莎偵探小說之必讀。在國內幾年前遠景曾翻譯且初版了 50 本阿嘉莎的

偵探小說，包括 1. A B C 謀殺案 2. 加勒比海島謀殺案 3. 東方快車謀殺案 4. 鏡子魔術 5. 魔手 6. 第三個女郎 7. 諜海 8. 此夜綿綿 9. 不祥的宴會 10. 鐘 11. 謀殺啟事 12. 死亡約會 13. 葬禮之後 14. 白馬酒店 15. 褐衣男子 16. 萬靈節之死 17. 鴿群裡的貓 18. 高爾夫球場命案 19. 尼羅河謀殺案 20. 艷陽下的謀殺案 21. 死灰復燃 22. 零時 23. 畸形屋 24. 四大魔頭 25. 殺人不難 26. 死亡終局 27. 破鏡謀殺案 28. 啤酒謀殺案 29. 七鐘面之謎 30. 年輕冒險家 31. 底牌 32. 古屋疑雲 33. 復仇女神 34. 拇指一豎 35. 漲潮時節 36. 空幻之屋 37. 黑麥奇案 38. 清潔婦命案 39. 柏翠門旅館之秘 40. 國際學舍謀殺案 41. 假戲成真 42. 命運之門 43. 煙囪的秘密 44. 命案目睹記 45. 美索不達米亞謀殺案 46. 天涯過客 47. 無妄之災 48. 藍色列車 49. 沈默的證人 50. 羅傑·亞克洛伊命案。

網路上有關阿嘉莎的網站包括 [The Official Online Home of Agatha Christie \(http://christie.mysterynet.com/\)](http://christie.mysterynet.com/)，有完整的有關阿嘉莎的資料，[The Agatha Christie Works List \(http://www.stmarymead.com/\)](http://www.stmarymead.com/) 則對每本著作都有介紹且有各種版本的封面，專賣阿嘉莎作品的則有 <http://www.databay.com/book/agatha/>，<http://www.bemorecreative.com/one/251.htm> 裡面則有阿嘉莎作品中的精彩句子，要訂購劇作補鼠器 (Mousetrap) 的票則請到 <http://www.albemarle-london.com/mouse.html>。